

Hot With It

Choreographie: Colin Ghys

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 restart, 1 tag/restart
Musik:	Hot With It von Drew Blackmoore
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Mambo forward, Mambo back, rock side, chassé r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

S2: Mambo forward, Mambo back, rock side, chassé l

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend
(**Tag/Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Touch forward, point, behind-side-step, rock forward, shuffle turning $\frac{3}{4}$ l

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss ' $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

S4: Mambo side r + l, out, out, in, in (V-steps)

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Jazz box

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links